

Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ершичская средняя школа»
муниципального образования – Ершичский район Смоленской области

Принята на заседании
педагогического совета
от «25» августа 2023 г.
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор МБОУ «Ершичская
средняя школа»

_____/С.И/ Орлова/
«28» августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»
(разноуровневая)

Возраст обучающихся: 9-13 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Соколов Евгений Леонтьевич,
педагог дополнительного образования

с. Ершичи, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативное обеспечение программы.

Необходимость разработки и внедрения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы по шахматам возникла в связи с запросами общества - родителями обучающихся, а также изменением норм Российского законодательства и вступления в силу с 01.09.2013 года Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом Российской Федерации от 04.12.2007 № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их образовательных потребностей, 29.03.2016;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, 2015 г.;
- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г» утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р.
- Уставом и иными локальными нормативными актами МБОУ «Ершичская средняя школа».

Дополнительная общеобразовательная программа по шахматам предназначена для обучения детей шахматам в МБОУ «Ершичская средняя школа». Основой для программы «Шахматы» являются программы: Абрамов С.П., Барский В.Л. «Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий», Барский В.Л. «Шахматы: Второй год обучения. Методика преподавания занятий».

Общая характеристика программы:

- настоящая программа имеет модульную структуру, т.к. рассчитана на стартовый (1 год обучения), базовый (2 год обучения) уровень;
- по целевому назначению - спортивно-оздоровительная;
- вид программы - модифицированная;
- направленность программы - физкультурно-спортивная.

Актуальность

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию ребенка.

Новизна и особенности программы

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка шахматам, независимо от состояния здоровья. Этому способствует содержание и материал программы, которые организованы по принципу дифференциации в соответствии с уровнями

сложности:

1. «Стартовый уровень». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы.
2. «Базовый уровень». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний.

Особенности осуществления образовательной деятельности определяются в настоящей программе и учитываются при:

- составлении планов, начиная с первого года обучения на «стартовом уровне» до обучения на «базовом уровне»;
- формирование групп. Группы могут формироваться как из детей, имеющих спортивные разряды по шахматам, так и из детей, не умеющих играть в шахматы. В группах могут обучаться дети с «нормой» и дети с ограниченными возможностями здоровья;
- применение форм и методов обучения;
- составление плана физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий;
- проведение промежуточной и итоговой аттестации.

Цель первого года обучения: формирование умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений шахматных правил; умение рокировать, ставить мат.

Цель второго года обучения: формирование умения ставить мат в два хода разными фигурами. Работать шахматными программами «Fritz», «Swiss Master», «Swiss Manager» с шахматными базами «Chessbase» и «Chessassistant».

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

Обучающие:

- изучить правила шахматной игры;
- изучить основы шахматной нотации, порядок записи партии и позиций;
- способствовать пониманию цели шахматной партии;
- сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
- познакомить с работой шахматных часов;
- дать представление о турнирных правилах;
- дать представление о простейших тактических приемах;
- сформировать навыки нападения и защиты;
- ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
- ознакомить с законами элементарного эндшпиля;
- ознакомить с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
- дать представление о тактических приемах;
- дать понимание о возможности использования ошибок противника.

Развивающие:

- сформировать устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
- способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат, расширять кругозор учащихся;
- развивать способность к запоминанию простейших позиций;
- сформировать и развивать сосредоточенность, внимание, логическое мышление;
- развивать и тренировать логическую память;
- развивать способность предполагать ответный ход противника;
- развивать способность ориентироваться во времени;
- сформировать потребность в интеллектуальном творчестве;
- развивать способность понимать красоту человеческой мысли;
- сформировать умение учиться, преодолевать трудности.

Воспитательные:

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- способствовать формированию коммуникативных навыков;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- воспитывать навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока;
- сформировать навыки работы в коллективе;
- развивать умение спокойно воспринимать неудачу в игре.

Условия реализации программы

Условия набора и формирования групп:

В объединение «Шахматы» принимаются все желающие учащиеся 9-13 лет, проявляющие интерес к здоровому образу жизни и спорту. Специальных шахматных знаний при этом не требуется. Занятия проводятся с учетом психофизиологических возможностей учащихся и возрастных особенностей.

Качественный состав группы

Уровень подготовки	Год обучения	Требования по результативности обучения на конец учебного года
стартовый	1-й (для обучающихся, не умеющих играть в шахматы)	приобретение знаний, умений и навыков, приобретение опыта участия в соревнованиях
базовый	2-й (для обучающихся, умеющих играть в шахматы и имеющих опыт участия в соревнованиях)	приобретение знаний, умений и навыков, приобретение опыта участия в официальных соревнованиях/

Группы обучающихся могут формироваться из здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ). Дети с ОВЗ - это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Группа детей с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. В нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорнодвигательного аппарата, интеллекта, с расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм; с задержкой и комплексными нарушениями развития.

Диапазон различий в развитии детей с ОВЗ чрезвычайно велик: от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжелым поражением центральной нервной системы. От ребенка, способного при специальной поддержке на равных обучаться вместе с нормально развивающимися сверстниками до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной программе образования. При этом столь выраженный диапазон различий наблюдается не только по группе с ОВЗ в целом, но и в каждой входящей в нее категории детей.

Вследствие неоднородности состава обучающихся, диапазон различий в требуемом уровне и содержании обучения шахматам тоже должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностям всех детей с ОВЗ, включая как полное обучение игре в шахматы, сопоставимое по уровню и срокам овладения с обучением нормально развивающихся сверстников, так и возможность обучения элементам шахматной игры. Т.е. для каждой категории и внутри каждой категории детей с ОВЗ требуется дифференцированный подход, применение вариативных форм и методов, на практике обеспечивающих обучение всех

детей шахматам, соответствующим их возможностям и потребностям; преодоление существующих ограничений в получении шахматного образования, вызванные тяжестью нарушения развития и неспособностью ребенка к посещению обычных групп в детско-юношеских спортивных школах.

Общая характеристика учебного процесса.

Наполняемость учебных групп и режим работы.

Наполняемость учебных групп и режим работы устанавливается в соответствии с Уставом и локальными актами МБОУ «Ершицкая средняя школа»

Уровни подготовки	Минимальный возраст для зачисления в группы (лет)	Наполняемость групп (человек)
стартовый	9	12-15
базовый	10	10-13

Особенности реализации программы и специфика организации обучения

Форма и режим занятий

Данная программа рассчитана на 2 года обучения, 34 недели в год.

Программа предусматривает 2 часа в неделю для «стартового уровня» - 68 часов в год, 2 часа в неделю для «базового уровня» - 68 часов в год.

Методологическое и методическое обоснование программы

Основой организации работы с детьми в данной программе является система *дидактических принципов*:

- принцип психологической комфортности- создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов тренировочного процесса;
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основными формами осуществления образовательного процесса являются:

1. Практическая игра (групповые и индивидуальные занятия).
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.
6. Проведение текущей и промежуточной аттестации.

С учетом специфики вида спорта и контингента обучающихся определяются следующие особенности учебных занятий:

- комплектование групп, а также планирование учебных занятий (по объему и интенсивности

тренировочных нагрузок разной направленности) осуществляются в соответствии с ограничениями по здоровью;

- в зависимости от условий и организации занятий, а также условий проведения физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий, учебный процесс осуществляется на основе обязательного соблюдения необходимых мер безопасности в целях сохранения здоровья детей при обучении шахматам.

Весь материал программы распределён в соответствии с принципом расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Основные *методы* обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На «стартовом уровне» преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

По мере изучения программы повышается уровень практических навыков обучающихся, что контролируется в течение учебного года (товарищеские встречи, шахматные турниры внутри групп, между группами).

Планируемые результаты

Стартовый уровень

К концу первого учебного года обучающиеся должны знать:

1. Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.
2. Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
3. Правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого учебного года дети должны уметь:

1. Ориентироваться на шахматной доске.
2. Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений шахматных правил.

3. Правильно помещать шахматную доску между партнерами.
4. Правильно расставлять фигуры перед игрой.
5. Различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
6. Рокировать.
7. Объявлять шах.
8. Ставить мат.
9. Играть шахматную партию с записью и часами.
10. Принять участие в 1-2 спортивных мероприятиях и 2-4 физкультурных мероприятиях внутри группы, внутри детского объединения или городского уровня.

Базовый уровень

К концу второго учебного года дети должны знать:

1. Чемпионов мира по шахматам.
2. Тактические приемы (нападение, защита, двойной удар, связка, уничтожение защиты, отвлечение).
3. 2-3 открытых дебюта.
4. Окончания: пешка против фигуры, фигура против фигуры и пешки.
5. Пешечные структуры (слабые и сильные).
6. Хорошие и плохие поля для расположения фигур.
7. Правила игры в соревнованиях. Спортивные рейтинги, разряды и звания в шахматах.
8. План и оценку позиции в дебюте.
9. Сложные комбинации на сочетании идей.
10. Легкофигурные окончания. Ладейные окончания.
11. Творчество крупных шахматистов.
12. Психологическую и волевою подготовку.

К концу второго учебного года дети должны уметь:

1. Ставить мат в 2 хода разными фигурами.
2. Проводить пешку с помощью короля.
3. Находить простые тактические удары и комбинации.
4. Уважительно относиться к сопернику по игре.
5. Принять участие в 2-4 спортивных мероприятиях и 1-2 физкультурных мероприятиях внутри группы, внутри детского объединения.
6. Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить сложные тактические удары и проводить комбинации.
7. Точно разыгрывать пешечные окончания.
8. Работать с шахматными программами «Fritz», «Swiss Master», «Swiss Manager», с шахматными базами «Chessbase» и «Chessassistant».
9. Строить тренировочный процесс перед соревнованиями.
10. Судить и организовывать шахматные соревнования.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Стартовый уровень

1-ый год обучения

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
	Вводное занятие (введение в программу). Знакомство с видом спорта шахматы	1	1	2	Опрос Пед. наблюдение
	Комплектование группы первого года обучения.	1	1	2	Пед. наблюдение
I.	Теоретическая подготовка				
	Шахматная доска.	1	1	2	Пед. наблюдение
	Шахматные фигуры.	3	2	5	Пед. наблюдение
	Начальная расстановка фигур.	1	2	3	Пед. наблюдение
	Ходы и взятие фигур. Ценность шахматных фигур.	2	3	5	Пед. наблюдение Самост. работа
	Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте.	1	1	2	Пед. наблюдение Самост. работа
	Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля.	2	3	5	Пед. наблюдение Самост. работа
	Понятие середины игры. Стратегические задачи.	1	1	2	Пед. наблюдение Самост. работа
II.	Практическая подготовка				
	Шахматная тактика. Решение творческих заданий.	6	20	26	Пед. наблюдение Соревнование
III.	Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.	2	10	12	Пед. наблюдение Соревнование
IV.	Итоговое занятие.	0	2	2	Опрос Пед. наблюдение Контр. занятие
	Итого	21	47	68	

**Базовый уровень
2-ой год обучения**

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Количество часов			Формы/способы контроля
		Теория	Практика	Всего	
	Вводное занятие. Требования техники безопасности.	1	1	2	Опрос Пед. наблюдение
	Чемпионы мира по шахматам.	1	1	2	Опрос. Викторина
I.	Теоретическая подготовка				
	Открытые дебюты.	4	6	10	Опрос Пед. наблюдение
	Простейшие окончания.	5	11	16	Опрос Пед. наблюдение
	Пешечные структуры (слабые и сильные). Хорошие и плохие поля для расположения фигур.	2	4	6	Опрос Пед. наблюдение
	Миттельшпиль.	1	1	2	Пед. наблюдение Соревнование
	Эндшпиль.	1	1	2	Пед. наблюдение Соревнование
II.	Практическая подготовка				
	Тактические приемы (нападение, защита, двойной удар, связка, уничтожение защиты, отвлечение)	6	8	14	Пед. Наблюдение. Соревнование. Самост. Работа
	Анализ партий и типовых позиций	2	2	4	Пед. наблюдение Самост. работа
III.	Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.				
	Правила игры в соревнованиях. Основы судейства и классификации. Психолого-педагогическое сопровождение участия в турнирах,	4	4	8	Опрос. Пед. наблюдение Самост. работа
IV.	Итоговое занятие	1	1	2	Пед. наблюдение. Контр. занятие
	Итого	28	40	68	

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (1-й год обучения)

Вводное занятие (введение в программу).

Теория: Знакомство с педагогом. Понятие о физической культуре. Физическая культура и спорт в России. Детское объединение «Белая ладья» в ДДТ «Планета». Требования техники безопасности при занятиях шахматами. Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке при занятиях шахматами.

Практика: передвижение по кабинету, помещениям школы, входная группа.

Знакомство с видом спорта шахматы.

Теория: легенда возникновения шахматной игры, древние шахматы, путешествие шахмат по миру, шахматы в жизни Петра 1, Пушкина и других Великих людей. Легенды о шахматах. Практика: Конкурс рисунков на спортивную тему.

Комплектование группы первого года обучения.

Теория: встреча с детьми, родителями. Краткий обзор о развитии шахмат.

Практика: Сбор данных на обучающихся.

I. Теоретическая подготовка (24 ч.)

1. Шахматная доска, теория.

Теория: Знакомство с шахматной доской. Белые, чёрные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Расположение доски между партнёрами. Горизонтальная, вертикальная линии. Количество полей в горизонтали и вертикали. Количество горизонталей и вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрные диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые».

2. Шахматные фигуры.

Теория: Шахматные фигуры. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Практика: Игра без записи.

3. Начальная расстановка фигур.

Теория: Формирования представления о лагере белых и черных. Начальная расстановка фигур (начальная позиция). Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Практика: Игра без записи.

4. Ходы и взятия фигур. Ценность шахматных фигур. Цель игры.

Теория: Правила хода и взятия каждой из фигур. Свойства фигур. Белопольные и чернопольные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры. Особые ходы пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Цель игры. Шах. Открытый шах. Двойной шах. Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.

Практика: Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Примеры на пат.

5. Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте.

Теория: Шахматная партия. Шахматная нотация. Буквы, цифры, поля, запись позиции, запись партии. Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Методы использования перевеса в развитии. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. Ошибки в дебюте. Методы атаки на короля. Детский мат. Спертый мат.

Практика: Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.

6. Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля.

Теория: Линейный мат, мат королем и ферзем, мат королем и ладьей, двумя слонами. Опасная диагональ. Жертвы ради атаки на короля.

Практика: игра с записью, разбор.

7. Понятие середины игры. Стратегические задачи.

Теория: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, главные задачи каждой стадии с примерами. Изменение ценности фигур в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес.

Практика: игра с записью.

II. Практическая подготовка (26 ч.)

1. Шахматная тактика. Решение творческих заданий.

Теория: Понятие о позиции, правила проведения конкурсов решений, решение конкурсных позиций.

Практика: решение задач на мат в 1 ход, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, тренировка со спарринг - партнером.

III. Участие в физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях. (12 ч.)

Теория: правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, подготовка к партиям.

Практика: участие в соревнованиях, разбор партий.

Контроль: педагогический мониторинг, протоколы соревнований.

IV. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация (2 ч.)

Теория: подготовка к партиям, правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, правила выполнения тестовых заданий.

Практика: участие в соревнованиях, решение задач на мат в 1 ход, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

Контроль: педагогический мониторинг, протоколы соревнований, протоколы решения шахматных задач.

Содержание программы (2-ой год обучения)

Вводное занятие. Требования техники безопасности.

Теория: Требования техники безопасности при занятиях шахматами. Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке при занятиях шахматами.

Практика: передвижение по кабинету, помещениям школы, входная группа.

Чемпионы мира по шахматам, теория.

Теория: «Некоронованные чемпионы» - П.Морфи, А.Андерсен. Чемпионы мира В.Стейниц, Э.Ласкер, Х.Р.Капабланка, А.Алехин, М.Ботвинник, В.Смыслов, М.Таль, Т.Петросян, Б.Спасский, Р.Фишер, А.Карпов, Г.Каспаров, В.Крамник. Чемпионы мира по нокаут-системе. Практика: игра с записью, разбор.

I. Теоретическая подготовка (36 ч.)

1. Открытые дебюты.

Теория: План в дебюте. Оценка позиции в дебюте. Связь дебюта с миттельшпилем. Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу.

Гамбиты. Эволюция взглядов на дебютную теорию. Характеристика современных дебютов. Королевский гамбит, Итальянская партия, Шотландская партия.

Методы работы над дебютами. Принципы составления дебютного репертуара. Понятие дебютной новинки. Концентрический метод изучения дебютных схем. Стратегия идеи основных дебютных схем.

Практика: Игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

2. Простейшие окончания, теория.

Теория: Пешечные окончания. Систематизация пешечных окончаний по тематическому содержанию. Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях: правило квадрата, оппозиция, виды оппозиции, король и пешка против короля, защищенная и отдаленная проходные пешки, игра королей с двойной целью, «треугольник», прорыв, сочетание угроз, поля

соответствия. Типовые схемы матовых комбинаций при атаке на короля.

Практика: решения задач, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

3. Пешечные структуры (слабые и сильные). Хорошие и плохие поля для расположения фигур теория

Теория: правила расположения фигур и пешек на доске. Понятие плана игры. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабости в лагере противника.

Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв.

Практика: игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

4. Миттельшпиль.

Теория: Защита в шахматной партии. О роли защиты в шахматной партии. Пассивная и активная защита. Требования к защите: определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм защитительных мероприятий. Тенденция перехода в контратаку. Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Создание слабостей в лагере соперника.

Практика: Конкурсы решения задач, этюдов и комбинаций. Разыгрывание позиций после обдумывания (время ограничено) с часами против тренера. Разыгрывание типовых позиций миттельшпиля. Разбор фрагментов партий с заданием найти очередной ход. Тренировочные партии.

5. Эндшпиль.

Теория: Сложные пешечные окончания. Ладья с пешками против ладьи с пешками. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания.

Практика: Разыгрывание сложных окончаний. Решение комбинаций. Тренировочные турниры.

II. Практическая подготовка (18 ч.)

1. Тактические приемы (нападение, защита, двойной удар, связка, уничтожение защиты, отвлечение).

Теория: элементарные тактические приемы, понятие комбинации. Решение двухходовых комбинаций. Двойной удар различными фигурами и пешкой, полная и неполная связка, методы защиты от связки. Тактические приемы сквозной удар, отвлечение, завлечение, уничтожение защиты, вскрытое нападение, вскрытый шах.

Практика: решение задач, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

2. Анализ партий и типовых позиций.

Теория: Анализ партий и позиций.

Практика: Участие в турнирах внутри группы, городских квалификационных турнирах, выступление в составе команды за сборную школы в районных, городских соревнованиях. Анализ сыгранных партий и типовых ошибок.

III. Участие в физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях. (8 ч.)

1. Правила игры в соревнованиях. Основы судейства и классификации.

Теория: система проведения соревнований: круговая, швейцарская. Особенности различных шахматных соревнований. Правила игры в соревнованиях. Единая спортивная классификация спортивные звания в шахматах, рейтинги и разряды. Требования техники безопасности при соревнованиях.

Практика: игра с записью, разбор.

2. Психолого-педагогическое сопровождение участия в соревнованиях, турнирах и т.п.

Теория: правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, подготовка к партиям.

Практика: участие в соревнованиях, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений.

IV. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация. Итоговая аттестация. (2 ч.)

Теория: подготовка к партиям, правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, правила выполнения тестовых заданий.

Практика: участие в соревнованиях, решение задач на мат в 1 и 2 хода, игра с записью.

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1-го года обучения

п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Срок проведения	Формы занятий	
	Вводное занятие (введение в программу). Знакомство с видом спорта шахматы	2	сентябрь	беседа	Опрос Пед. наблюдение
	Комплектование группы первого года обучения.	2	сентябрь	собеседование. тестирование	Пед. наблюдение
I	Теоретическая подготовка				
	Шахматная доска.	2	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение
	Шахматные фигуры.	5	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение
	Начальная расстановка фигур.	3	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение
	Ходы и взятие фигур. Ценность шахматных фигур.	5	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение Самост. работа
	Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте.	2	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение Самост. работа
	Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля.	5	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение Самост. работа
	Понятие середины игры. Стратегические задачи.	2	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение Самост. работа
II	Практическая подготовка				
	Шахматная тактика. Решение творческих заданий.	26	в теч. уч. года	игра, беседа, класс-турнир	Пед. наблюдение Соревнование
III	Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.	12	в теч. уч. года	турнир, самост. работа	Пед. наблюдение Соревнование
IV	Итоговое занятие.	2	май	беседа соревнование, диагностика	Опрос Пед. наблюдение Контр. занятие
	Итого:	68			

2-го года обучения

п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Срок проведения	Формы занятий	
	Вводное занятие. Требования техники безопасности.	2	сентябрь	беседа	Опрос Пед. наблюдение
	Чемпионы мира по шахматам.	2	сентябрь	собеседование. тестирование	Пед. наблюдение
I	Теоретическая подготовка				
	Открытые дебюты.	10	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение
	Простейшие окончания.	16	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение
	Пешечные структуры (слабые и сильные). Хорошие и плохие	6	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение
	Миттельшпиль.	2	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение Самост. работа
	Эндшпиль.	2	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение Самост. работа
II	Практическая подготовка				
	Тактические приемы (нападение, защита, двойной удар, связка, уничтожение защиты).	14	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение Самост. работа
	Анализ партий и типовых позиций	4	в теч. уч. года	игра, беседа	Пед. наблюдение Самост. работа
III	Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.				
	Правила игры в соревнованиях. Основы судейства и классификации. Психолого-педагогическое сопровождение	8	в теч. уч. года	турнир, самост. работа	Пед. наблюдение Соревнование
IV	Итоговое занятие	2	май	беседа соревнование, диагностика	Опрос Пед. наблюдение Контр. занятие
	Итого:	68			

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Методические рекомендации к занятиям.

Материал программы спланирован в виде занятий шахматной игры.

Построение занятия:

1. Организационная часть (3-5 минут).

2. Теоретическая часть:

а) исторический экскурс (варианты: новости шахматного мира, итоги групповых или межгрупповых турниров, рассказы о великих шахматистах) (5 - 7 минут);

б) повторение пройденного и объяснение нового материала 15 - 20 минут.

Основным инструментом является большая демонстрационная шахматная доска с набором магнитных шахматных фигур.

При обучении теории, важно избегать следующих методических ошибок:

- не вводить искусственной занимательности при обучении игре в шахматы;

- не уходить в сложные теоретические экскурсы, а сосредоточить все усилия, прежде всего на усвоении обучающимися практической игры;

- игра не должна превращаться в развлекательное времяпрепровождение, точно так же, как не должно стать новым, сложным в обучении занятием.

3. Практика (45 - 50 минут). Практическая игра в шахматы - неотъемлемая часть каждого занятия. Исключением являются лишь несколько начальных занятий первого года обучения, когда играют лишь те, кто знал заранее основы шахматной игры. В дальнейшем по результатам занятий педагог дополнительного образования формирует группы обучающихся по 4-6 человек с таким расчётом, чтобы в каждой подгруппе были приблизительно равные соперники. Возможно, назвать эти подгруппы буквами латинского алфавита. Например, «А», «В», «С» и «D». В каждой подгруппе проводится турнир по круговой системе. Очередность игр и цвет фигур определяется по системе Бергера. Играется одна партия за занятие. По окончании турниров педагог дополнительного образования объявляет результаты в каждой подгруппе, попутно делая перестановки игроков на следующие турниры. Так, победитель в своей подгруппе получает право следующий раз сыграть в более сильной подгруппе, а занявший последнее место переходит в более слабую подгруппу.

Таким образом, для каждого обучающегося в каждом турнире есть возможность добиться ситуации успеха, как-то: занятие более высокого места в своей подгруппе либо переход в другую подгруппу.

С первых же практических занятий следует научить обучающихся бесшумно расставлять фигуры и без стука передвигать их во время игры. Партнёры должны относиться с уважением друг к другу и не допускать споров. Все должны следовать правилам: «взялся за фигуру - ходи ею», «взялся за чужую фигуру - обязан её рубить», «отпустил фигуру - ход сделан и возврату не подлежит». Победённые обязаны рукопожатием поздравить победивших. Тишина и соблюдение этических норм во время турниров способствуют более высокому качеству играемых партий.

4. Заключительная часть занятия (3-5 минут).

Подведение итогов занятия, ответы на вопросы.

Виды дидактических материалов, используемые в работе педагога дополнительного образования.

- таблицы, схемы, рисунки, графики;
- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, задачи, шахматные партии);
- аннотация, бюллетень, информационно-методический сборник, статья, реферат, доклад, тезисы выступлений на конференции и др.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Непосредственно для проведения занятий необходимо просторное и достаточно светлое помещение, отвечающее санитарно - гигиеническим нормам. Помещение должно быть сухим с естественным допуском воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением.

Большое воспитательное значение имеет красивое оформление помещения, чистота и порядок в нём, и конечно правильно организованные рабочие места. Это дисциплинирует обучающихся, способствует повышению культуры занятий и творческой активности.

Учебное оборудование должно включать в себя комплект мебели, приспособления для организации занятий, хранение и показ наглядных пособий. Столы следует размещать так, чтобы каждому обучающемуся было легко занять своё место, а также легко выйти к демонстрационной доске. Кроме демонстрационной доски необходимо иметь настенную доску для записи темы занятия и шахматных партий. Желательно помещение оборудовать компьютерным комплексом.

Минимальный комплект оборудования включает в себя:

1. Столы для обучающихся.
2. Стулья для обучающихся.
3. Стол и стул для педагога дополнительного образования.
4. Комплекты шахматных фигур.
5. Шахматные доски.
6. Демонстрационная шахматная доска с фигурами.

8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативное обеспечение реализации программы:

1. О физической культуре и спорте в Российской Федерации: федеральный закон от 04.12.2007 №329-ФЗ // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.
2. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29.12.2012 № 329-ФЗ // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.
3. Об утверждении порядка оказания медицинской помощи при проведении физкультурных и спортивных мероприятий: приказ Минздравсоцразвития Российской Федерации от 09.08.2010 № 613н // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (с изменениями и дополнениями)// Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

5. Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам: приказ Министерства спорта Российской Федерации от 12.09.2013 № 730 // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.
6. Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта: приказ Министерства спорта Российской Федерации от 27.12.2013 №1125// Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""// Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

**Литература для педагога, используемая для разработки программы
и организации образовательного процесса**

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. Москва, 1988.
2. Авербах, Ю. Л. Школа середины игры// Ю. Л. Авербах. - М.: Терра-спорт, 2000.
3. Авербах, Ю.Л. Шахматная академия. 24 лекции // Ю.Л. Авербах, А.А.Котов, М. С.Тайманов и др. и др. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
4. Авербах, Ю. Л. Шахматная школа // Ю.Л.Авербах, А.А. Котов, М. А. Юдович, и др. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2000.
5. Авербах, Ю.Л. Шахматы: методическое пособие //Ю. Л.Авербах. - М.: Знание, 1990.
6. Авербах, Ю.Л. Школа эндшпиля //Ю.Л.Авербах.-М.:ДАЙВ,2006.
7. Алаторцев, В.А.Вопросы методики тренировки шахматистов старших разрядов / В. А. Алаторцев. - М.: ЦНИИФК, 1962.
8. Алексеев, Н. Г. Проблемы отбора перспективных юных шахматистов //Н.Г Алексеев, Б.А. Злотник - М.: ГЦОЛИФК, 1984.
9. Блох, М.В. Комбинационные мотивы // М.В. Блох.-М: ДАЙВ, 2006.
10. Блох, М.В. Комбинационное искусство // М.В. Блох.-М: ДАЙВ, 1993.
11. Ботвинник, М. М. Методы подготовки шахматиста // В кн. Теория и практика шахматной игры: Учеб. пособ. // Под ред. Я.Б. Эстрина. - М.: Высшая школа, 1981.
12. Ботвинник, М.М. Турнирный режим //В кн.: Шахматы, наука, опыт, мастерство.-М.: Высшая школа, 1990.
13. Волчок, А.С. Уроки шахматной тактики //А.С.Волчок. - Николаев: Атолл, 2003.
14. Гик, Е.Я. Компьютерные шахматы: эра новых чемпионов / Е.Я.Гик. - М.: ФАИР, 1997.
15. Голенищев, В.Е. Подготовка юных шахматистов: программа для II разряда // В.Е.Голенищев. - М.: Советская Россия, 1980.
16. Голенищев, В.Е. Программа подготовки юных шахматистов IV и III разрядов / В.Е. Голенищев. - М: Русский шахматный дом, 2010.
17. Дворецкий, М.И. Методы шахматного обучения // М.И.Дворецкий, А.М.Юсупов. - Харьков: ФОЛИО, 1997.
18. Дворецкий, М.И. Методика работы тренера с шахматистами высших разрядов // В кн. Шахматы: наука, опыт, мастерство. - М.: Высшая школа, 1990.
19. Дворецкий, М.И. Школа будущих чемпионов // М.И. Дворецкий, А.М. Юсупов.- М.: Физкультура и спорт, 1991.
20. Злотник, Б.А. Диагностика спортивного мастерства шахматистов // В кн.: Шахматы:

наука, опыт, мастерство. - М.: Высшая школа, 1990.

21. Злотник, Б.А. Шахматы: наука, опыт, мастерство // Б.А.Злотник. - М.: Высшая школа, 1990.

22. Злотник, Б.А. Типовые позиции миттельшпиля // Б.А.Злотник. - М.: Физическая культура и спорт, 1990.

23. Иващенко, С.Д. Сборник шахматных комбинаций // С.Д.Иващенко.- Киев: Радянська школа, 1986.

24. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры // Х.Р. Капабланка.-М.: ТЕРРА-СПОРТ, 2001.

25. Кособродов, М.П. Шахматные комбинации //М.П.Кособродов.- Киев: Дебют-плюс, 1977.

26. Костров, В.Н. Как играть шахматные окончания. Тест - партии. Кн.1, 2 //В.Н.Костров, Б.О. Белявский и др. - С. Петербург: Литера, 2003.

27. Костров, В.Н. Решебник. 2000 шахматных задач. Кн. 1, 2, 3 год //В.Н.Костров, Б.

0. Белявский и др.- С-Петербург: Литера, 2003.

28. Костров, В. Н. Решебник П.Е. 1000 шахматных задач. Кн. 1, 2, 3 год //В.Н.Костров, П. Б.Рожков и др.- С-Петербург: Литера, 2001.

29. Крогиус, Н. В. Психологическая подготовка шахматиста // Н.В.Крогиус. - М.: Физкультура и спорт, 1975.

30. Крогиус, Н. В. Психология шахматного творчества // Н.В.Крогиус. - М.: Физкультура и спорт, 1981.

31. Малкин, В.Б. Медико-биологические проблемы шахмат //В кн.: Шахматы: наука, опыт, мастерство. - М.: Высшая школа, 1990.

32. Малкин, В.Б. Проблемы психологической подготовки шахматиста //В.Б.Малкин. - М.: ГЦОЛИФК, 2001.

33. Матвеев, Л.П. Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов // Л.П.Матвеев. - Киев: Олимпийская литература, 1999.

34. Нейштадт, Я.И. Шахматный практикум //Я.И.Нейштадт,- М.: Физическая и спорт, 1980.

35. Нейштадт, Я. И. Шахматный практикум // Я.И.Нейштадт. - М.: Физическая культура и спорт, 1980.

36. Теория и практика шахматной игры: Науч.-метод, и практ. Пособие - 2-е изд., перераб. и доп. //Под ред. Я. Б.Эстрина. - М.: Высшая школа, 1984.

1. 37.Хенкин, В.А.Последний шах // В.А.Хенкин.- М.: Физическая культура и спорт, 1979.

37. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности //Под общ. ред. Н. А.Алексеева. - М.: ГЦОЛИФК, 2006.

38. Эйве, М.Н. Стратегия и тактика. Курс шахматных лекций // М.Н. Эйве.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.

Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для использования в образовательном процессе.

1. КонсультантПлюс www.consultant.ru.

2. Минспорта РФ <http://www.minsport.gov.ru/sport/>:

3. Всероссийский реестр видов спорта.

4. <http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/priznanie-vidov-sport/>

5. Единая всероссийская спортивная классификация 2014-2017гг
<http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/edinaya-vserossiyska/5507/>

6. Единый календарный план межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий, положения о всероссийских соревнованиях.

7. <http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/edinyy-kalendarnyy-p/>.

Официальные сайты:

1. Международная Шахматная Федерация - ФИДЕ;
2. Международная Федерация Заочных Шахмат - ИКЧФ;
3. Ассоциация шахматистов профессионалов;
4. Европейский Шахматный Союз;
5. Российская Шахматная Федерация - РШФ;
6. Шахматная Федерация Сибирского федерального округа;
7. Библиотека международной спортивной информации. // <http://bmsi.ru>;
8. ДДТ «Планета» <http://ddtplaneta.ru/>

Российские игровые сайты:

1. Шахматная планета;
2. iGame;
3. Bereg;
4. Webchess;
5. Chess-land;
6. NetChessServer;
7. Chessandmail;
8. Chess-problems (шахматная композиция).

Российские Интернет-СМИ:

1. «64-Шахматное обозрение»;
2. ChessPro;
3. Электронный журнал «Шахматный Петербург» (e3e5.com);
4. Российские шахматы;
5. Уральский проблемист;
6. Шахматный портал;
7. ChessOK.

Шахматные разделы в спортивных Интернет-СМИ:

1. ТК СПОРТ - Sportbox;
2. Спорт день за днем.

Зарубежные Интернет-СМИ:

1. ChessBase (Германия);
2. Chessblog (Швейцария);
3. Chessdom (Болгария);
4. Chessvibes (Голландия);
5. The Week in Chess (Великобритания).

Список литературы для обучающихся:

1. Иващенко «Учебник шахматных комбинаций»
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. ФиС, 1986.
3. В.А.Пожарский Шахматный учебник. 1996.
4. Лисицын Г.М. Первые шаги в шахматном искусстве. Лениздат, 1960
5. Большое шахматное путешествие. М. «Медиахаус», 2003.
6. Шахматные приключения в мире Алладина. М. «Новый Диск», 1997-2004.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ЗАЧЕТНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ к освоению образовательной программы

Система контроля и зачетные требования программы включают:

- проведение промежуточной аттестации;
- проведение итоговой аттестации.

Промежуточная аттестация

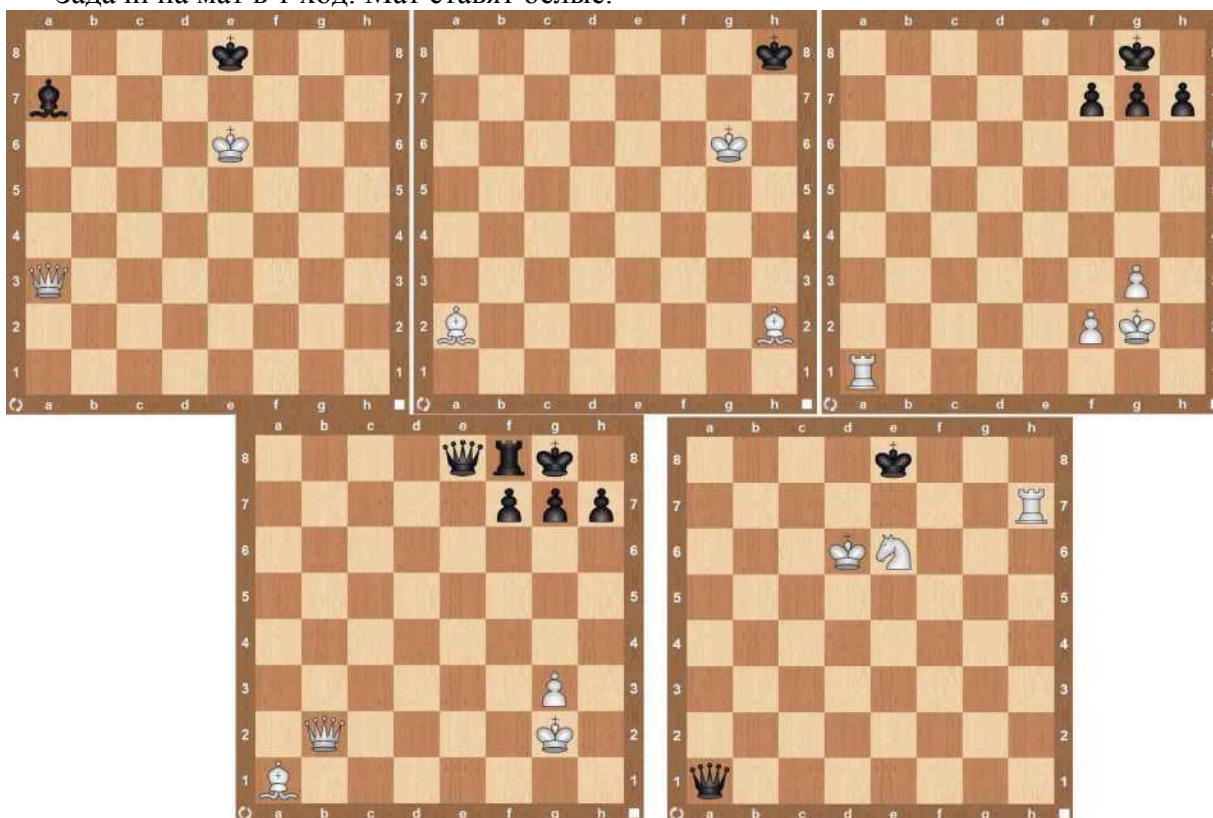
Формой проведения промежуточной аттестации является сдача контрольных нормативов в виде решения шахматных задач и результаты участия в соревнованиях.

Промежуточная аттестация «стартовый уровень»:

Промежуточная аттестация проводится в декабре. Обучающимся предлагается решить 5 шахматных задач и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации обучающимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в одном соревновании любого уровня.

Задачи на мат в 1 ход. Мат ставят белые.



Промежуточная аттестация по итогам учебного года проводится в мае.

Обучающимся предлагается решить 5 шахматных задач на мат в 1 ход и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации по итогам обучения на «стартовом уровне» обучающимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в трех соревнованиях любого уровня.

Задачи на мат в 1 ход. Мат ставят белые.



Промежуточная аттестация «базовый уровень»:

Промежуточная аттестация проводится в декабре. Обучающимся предлагается решить 5 шахматных задач на мат в 2 хода и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации обучающимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в двух соревнованиях любого уровня. Задачи на мат в 2 хода. Мат ставят белые.

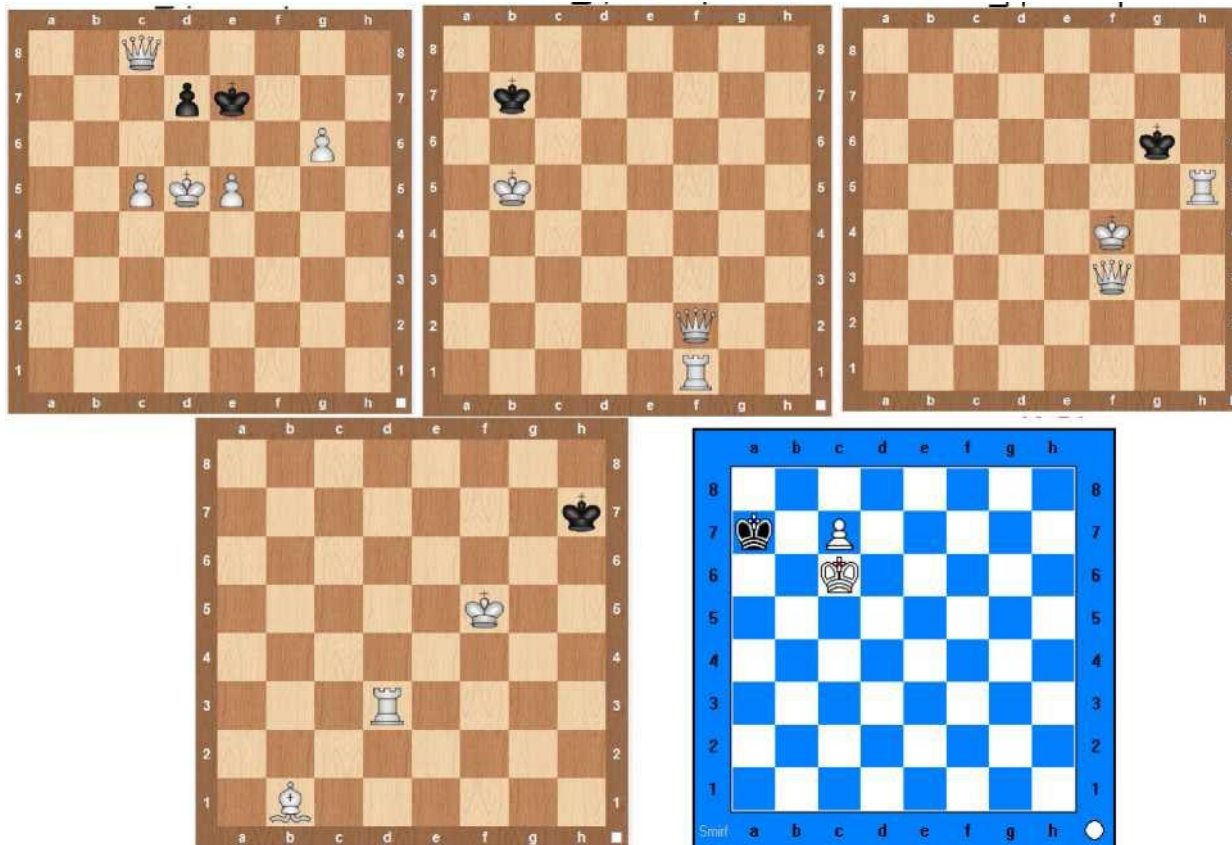


Промежуточная аттестация по итогам учебного года проводится в мае.

Обучающимся предлагается решить 5 шахматных задач на мат в 2 хода и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации по итогам обучения на «базовом уровне» обучающимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в четырех соревнованиях любого уровня.

Задачи на мат в 2 хода. Мат ставят белые.



Промежуточная аттестация «продвинутый уровень»:

Промежуточная аттестация проводится в декабре. Обучающимся предлагается решить 5 комбинаций и этюдов и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации обучающимся необходимо решить не менее трех комбинаций/этюдов и принять участие в трех соревнованиях любого уровня.

Промежуточная аттестация по итогам учебного года проводится в мае.

Обучающимся предлагается решить 5 комбинаций и этюдов и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации по итогам обучения на «базовом уровне» обучающимся необходимо решить не менее трех комбинаций/этюдов и принять участие в четырех соревнованиях любого уровня.

Комбинации на тему двойной шах. Ход белых



Ввиду огромной силы двойного шаха никто, естественно, добровольно не подставляет своего короля под перекрестный огонь неприятельских фигур. Поэтому, как правило, подобные ситуации создаются средствами вынуждения — нападением, угрозой, разменом, жертвой и особенно различными тактическими приемами. Чаще других на практике встречаются

Комбинация на тему открытый шах. Ход белых.



Частный случай открытого нападения - открытый шах. При этом тактическом приеме ход делает одна фигура, а шах объявляет другая, открываемая. На роль отходящей фигуры (иногда ее называют ударной) годятся все фигуры, кроме ферзя. На роль открываемой - только линейная фигура: ферзь, ладья или слон.

Шахматные комбинации на тему открытое нападение. Ход чёрных.



Шахматные комбинации на тему открытое нападение одни из самых красивых тактических ударов, но и одновременно сложны. Данные комбинации возникают в основном из-за слабости короля соперника. Нужно найти такой ход, который мог бы напасть на мат, но и на фигуру соперника, это вам моя маленькая подсказка.

Шахматные комбинации на тему одновременное нападение. Ход чёрных.



Одновременное нападения очень эффективный тактический прием, часто он возникает во время каких-либо разменов. Суть этой комбинации заключается в том, что когда вы меняете фигуры, посмотрите, нет ли у вас сильного промежуточного хода, ведь такие ходы часто решают исход партии.

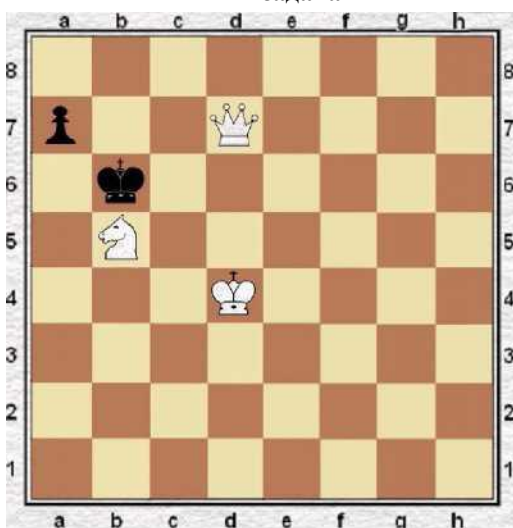
Комбинации на тему двойной удар. Ход белых.



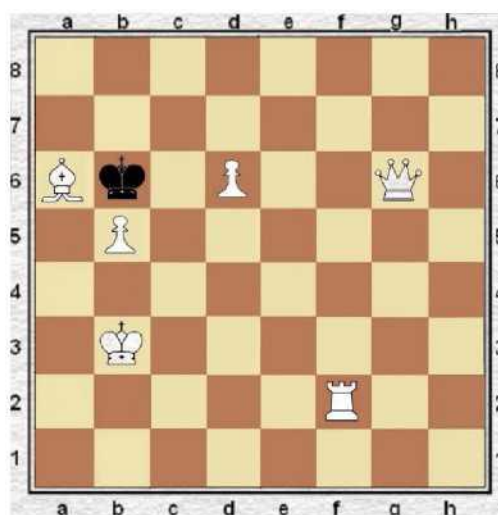
Данные комбинации на тему двойной удар - когда фигура нападает на две или больше фигур одновременно. Создания угроз королю и нападения на фигуру противника также считается двойным ударом.

Задачи на мат в 2 хода. Мат ставят белые.

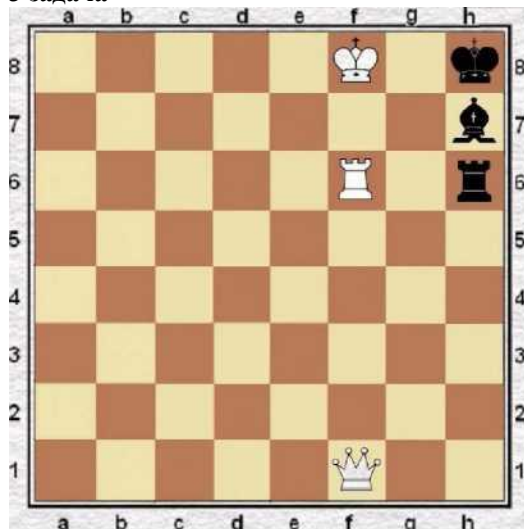
1 задача



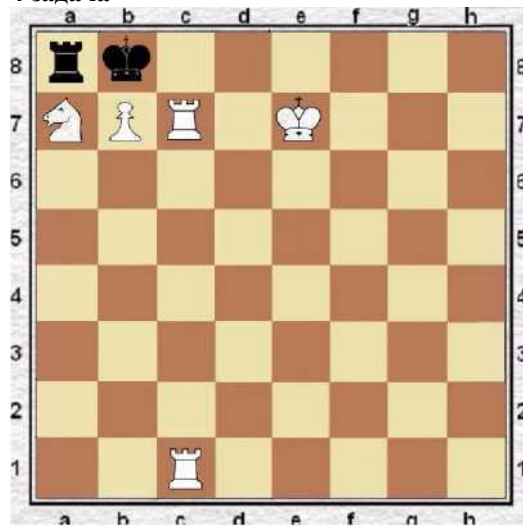
2 задача



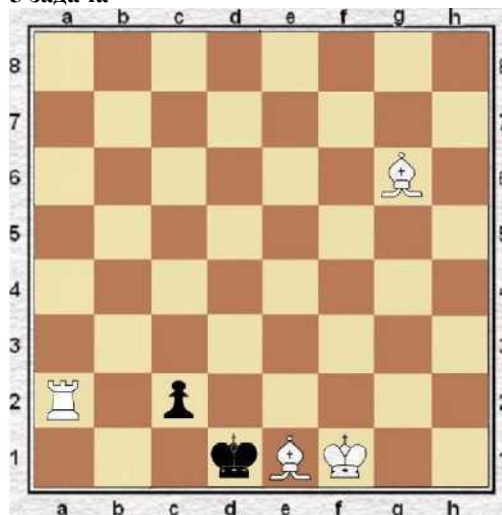
3 задача



4 задача



5 задача



Итоги проведения промежуточной аттестации (протоколы) фиксируются в разделе журнала учета групповых занятий.

Итоговая аттестация

К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, освоившие полный курс образовательной программы и успешно прошедшие промежуточную аттестацию.

Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся.

Формой проведения итоговой аттестации освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы по шахматам является участие обучающихся в соревнованиях первенства ДДТ «Планета» и/или городских (областных) турнирах.

Результаты проведения итоговой аттестации фиксируются в разделе журнала учета групповых занятий.

Обучающиеся, не освоившие дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу по шахматам по болезни или по другой уважительной причине, могут быть оставлены на повторный год обучения решением Педагогического совета и с согласия родителей (законных представителей).

Педагогический контроль.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень форсированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого обучающегося его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог дополнительного образования вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания также проводятся в соревновательной обстановке.

Документальные формы, в которых отражаются достижения обучающихся

1. Педагогический мониторинг:

- ведение журнала учета групповых занятий;
- протоколы соревнований;
- протоколы промежуточной аттестации;
- протоколы итоговой аттестации;
- протоколы решения шахматных задач, комбинаций, этюдов;
- протоколы выполнения творческих заданий.

2. Педагогическое наблюдение:

- активности обучающихся на занятиях;
- социальной адаптации;
- адаптации в пространстве.

3. Педагогический анализ:

- результатов промежуточной аттестации;
- результатов решения задач, комбинаций, этюдов;
- выступления обучающихся в соревнованиях.

100 контрольных вопросов для тестирования шахматиста.

1. Как называются клетки доски?
2. Назвать фигуры в порядке их расположения в начальной позиции.
3. Как определить правильное положение доски?
4. На поле какого цвета в начале партии стоит белый ферзь?
5. На поле какого цвета в начале партии стоит чёрный ферзь?
6. Как называется часть доски, на которой стоят ферзи?
7. Как называется часть доски, на которой стоят короли?
8. Какая фигура самая главная? Почему?
9. Какая фигура самая сильная?
10. Как называются линии, которые проходят сверху вниз?
11. Как называются ряды, которые проходят слева направо?
12. Как называются косые линии?
13. На каких горизонталях стоят в начальном положении белые фигуры?
14. На каких горизонталях стоят в начальном положении чёрные фигуры?
15. Написать буквы латинского алфавита в прямом и обратном порядке.
16. Написать поля диагонали $h_1 - a_8$.
17. Назвать поля центра доски.
18. Может ли одно и то же поле иметь разные названия?
19. Назвать три любые диагонали
20. Назвать поле пересечения диагоналей b_1-h_7 и h_1-a_8 .
21. Назвать поле пересечения диагонали h_2-b_8 с вертикалью e .
22. По каким линиям ходит ладья?
23. По каким линиям ходит слон?
24. Какие поля находятся под ударом слона, который стоит на поле c_1 ?
25. Какие слоны никогда не столкнутся?
26. Может ли белый слон быть чернополюсным?
27. По каким линиям ходит ферзь?
28. На сколько фигур одновременно может напасть ферзь?
29. Как ходит ферзь?
30. На какие фигуры не может напасть король?
31. Почему король не может подойти вплотную к другому королю?
32. Какая фигура может ходить через другие фигуры?
33. Написать все поля, на какие может стать конь с поля d_4 ?
34. На какие поля могут пойти кони из начального положения?
35. Сколько на доске полей, с которых конь имеет лишь два хода?
36. Где король может поймать коня?
37. Какое поле называется битым?
38. Как ходит и бьёт пешка?
39. Может ли пешка пойти через поле?
40. В какую фигуру может превратиться пешка, когда достигнет последней горизонтали?
41. Как пешка может спрятаться от слона на пустой доске?
42. В каком случае король, стоя рядом с пешкой, не может догнать её?
43. В каком случае пешка бьёт «на проходе»? Как это делается?
44. Как называется одновременный ход королём и ладьёй?
45. Как делается рокировка?
46. Какая фигура только один раз за всю игру может перепрыгнуть через другую фигуру?
47. В каких случаях нельзя делать рокировку?
48. Можно ли делать рокировку, если ладья проходит через битое поле?
49. Для чего нужна рокировка?
50. Что такое шах?
51. Сколько способов спасения от шаха? Какие?
52. От нападения какой фигуры нельзя закрыться?
53. Сколько способов спасения от шаха конём? Какие?

54. Что такое двойной шах?
55. Сколько способов спасения от двойного шаха?
56. Что такое вскрытый шах?
57. Что такое мат?
58. Чем отличается мат от пата?
59. Можно ли взять короля противника, если он нечаянно поставил его под удар?
60. В каких случаях в шахматной партии бывает ничья?
61. Поставить позицию, где может быть вечный шах.
62. Поставить позицию, где может быть пат.
63. Как обозначаются в записи король, ферзь, ладья, слон, конь, пешка?
64. Как обозначаются в записи: ход, взятие, шах, двойной шах, мат, короткая рокировка, длинная рокировка, хороший ход, плохой ход?
65. Как записать ход пешки e7, которая бьёт коня на f8 и превращается в ферзя?
66. Какая пешка может сделать ход c2-c1 Л?
67. Как записать взятие фигуры и одновременное объявление шаха?
68. В каком порядке записывается положение фигур?
69. Положение какой из двух ладей записывается вперёд: e2 или h1?
70. Положение какого слона записывается вперёд: b3 или B4?
71. Что сильнее - конь или ладья?
72. За сколько пешек оценивается слон?
73. За сколько пешек оценивается ладья?
74. За сколько пешек оценивается ферзь?
75. Что сильнее - конь или слон?
76. Что ценнее - конь и слон или ладья и пешка?
77. Что ценнее - ладья и конь или ферзь?
78. Что ценнее - две ладьи или ферзь?
79. Какие фигуры называют лёгкими?
80. Какие фигуры называют тяжёлыми?
81. Что ценнее - три лёгкие фигуры или ферзь?
82. Какая сторона делает первый ход?
83. Как надо играть в начале партии?
84. Что такое двойной удар?
85. Какая фигура называется связанной?
86. Какими фигурами можно дать мат в самой короткой партии (два хода)?
87. Показать «детский мат».
88. Показать мат Легалья.
89. Показать жертву коня после 1.e4-e5 2.Kf3-f6?
90. Как называются начало, середина и конец игры?
91. На что надо обращать внимание, прежде всего во время игры?
92. Как поставить мат ферзём и ладьёй одинокому королю?
93. Как поставить мат одинокому королю двумя ладьями?
94. Что такое противостояние королей и как оно называется?
95. Как поставить мат одинокому королю ферзём и королём?
96. Как поставить мат одинокому королю ладьёй и королём обычным способом?
97. Как поставить мат одинокому королю ладьёй и королём коротким способом? (методом двойного отсечения).
98. Можно ли поставить мат двумя конями и королём одинокому королю?
99. Что такое ловушка?
100. Что такое материальное преимущество и что такое позиционное преимущество?

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Характеристика вида спорта шахматы, его отличительные особенности

Шахматы - летний игровой вид спорта, признанный Международным олимпийским комитетом (1999), не имеет возрастных и половых ограничений для занятий. Во Всероссийском реестре видов спорта имеет номер-код вида спорта 0880002511Я.

В шахматы играют два игрока, которые по очереди перемещают свои фигуры светлого и темного («белого» и «черного») цвета соответственно на квадратной доске, называемой «шахматной».

Шахматная доска состоит из 64-х равных квадратов (сетка 8x8), чередующихся светлых («белые» поля) и темных («черные» поля).

В начале партии один игрок имеет 16 светлых фигур («белые»); другой - 16 темных фигур («черные»).

Начальный ход делает игрок, имеющий белые фигуры. Игрок получает право хода только после того, как его соперник завершил ход.

Цель игры в шахматы заключается в достижении победы над соперником, для чего одним из основных способов является неотразимое нападение (атака) на главную фигуру соперника - короля таким образом, чтобы он не имел защитных (спасительных) ходов. Считается, что игрок, который достигает этой цели, «заматовал» короля соперника и выиграл партию. Игрок, король которого заматован, проиграл партию. Оставлять своего короля под нападением и подвергать его нападению не разрешается. Взятие короля соперника запрещено. Игра оканчивается вничью, если ни один из игроков не может поставить сопернику мат, либо по их взаимному соглашению.

Шахматный словарь.

«Вилка» - нападение одной фигурой на две или более фигуры соперника.

«Дальнобойная» фигура - условное название фигуры, имеющей широкий диапазон действия и обладающей способностью атаковать силы соперника издалека.

Дебют - начальная стадия шахматной партии.

Завлечение - тактический прием, вынуждающий (при помощи жертв, нападений или угроз) фигуру соперника занять определенное поле или линию с целью использования неудачного положения этой фигуры.

Игра в шахматы - это игра, в которой состязаются, противоборствуя, два соперника, поочередно перемещая шахматные фигуры на шахматной доске в пределах определенных правил.

Классификационный турнир - турнир на разряд.

Комбинация в шахматах - форсированный вариант с использованием различных тактических приемов; обычно сопутствующим элементом комбинации является жертва.

Критические поля - поля, проникновение на которые фигур одной стороны ставит другую в опасное (критическое) положение.

Мат - нападение на короля, от которого нет защиты.

«Мельница» - типовая комбинация с последовательным чередованием шахов и вскрытых шахов, объявляемых атакующей стороной.

Миттельшпиль - середина игры.

Отвлечение фигуры - тактический прием, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестает выполнять какие - либо важные функции (например, по защите другой фигуры, поля или линии).

Пат - положение в шахматной партии, в котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, т. к. все ее фигуры и пешки лишены возможности двигаться, причем король не находится под шахом.

Позиция в шахматной партии - расположение фигур на шахматной доске.

Позиционное преимущество - лучшее расположение фигур и пешек, обладание открытыми линиями, важными стратегическими пунктами и т. д.

Превращение пешки - замена пешки, достигшей последней горизонтали (8-й для белых, 1-й для черных), любой (кроме короля) фигурой того же цвета по выбору партнера,

совершающего ход.

Промежуточный ход - шахматный ход, непредусмотренный в основной идее форсированного варианта или комбинации.

Связка - нападение дальнбойной фигуры (ферзя, ладьи или слона) на неприятельскую фигуру (или пешку), за которой на линии нападения расположена другая неприятельская фигура.

Сеанс одновременной игры - вид массовых шахматных соревнований, где шахматист (сеансер) одновременно играет против нескольких соперников.

Стратегия шахматной игры - принципы и способы ведения шахматной партии, охватывающие подготовку и осуществление систематического, последовательно развивающегося воздействия на позицию соперника.

Тактика шахматной игры - совокупность приемов и способов выполнения отдельных шахматных операций, входящих в стратегический план и его завершающих.

Цугцванг - положение в шахматной партии, при котором соперник вынужден сделать невыгодный ход.

Шахматная диаграмма - напечатанное (или выполненное каким-либо иным способом) изображение шахматной доски с фигурами на ней или без фигур.

Шах - нападение на короля, от которого есть защита.

Эндшпиль - заключительная стадия шахматной партии.

Методы работы.

Формирование шахматного мышления у обучающегося проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, объясненных педагогом дополнительного образования, до творческого применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладает репродуктивный метод. Он применяется при обучении обучающихся:

- правилам игры;
- элементарной технике реализации перевеса.

В первом случае объясняются правила игры, во втором - алгоритмы выигрыша в эндшпилях Ф, Кр против Кр; Л, Кр против Кр; Кр, П против Кр. Здесь требуется именно четкий навык, отработанный до автоматизма. В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он практически неприменим для изучения более сложных вопросов. Необходимо во время игры и при решении задач постоянно учитывать конкретные особенности позиции, что не позволяет постоянно играть по четкой схеме. Большую роль начинают играть общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, но конкретная их реализация уже является объектом творчества обучающегося.

Основным методом становится частичнопоисковый. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат. Происходит формирование следующего алгоритма мышления Анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Педагог дополнительного образования дает обучающимся ряд позиций, которые допускают проведение одной из сторон типовой тактической операции. Определенные элементы позиции создают мотив для комбинации (это может быть скомпрометированное положение короля противника, неудачно стоящая фигура, группа фигур, допускающая двойной удар и др.). На первом этапе, для упрощения задачи педагог дополнительного образования может указать обучающимся на тот элемент в позиции, который может быть использован, но в дальнейшем нужно добиваться, чтобы обучающиеся находили его самостоятельно. Решение большого числа задач по различным тактическим операциям (отвлечение, завлечение, вилка, открытое нападение, рентген, разрушение позиции неприятельского короля и др.) дает обучающемуся навык нахождения подобных идей за доской. Не вдаваясь в технические подробности, можно отметить, что существуют некие опорные сигналы, освоение которых позволяет во время партии или решения задачи обучающемуся вести поиск тактического удара осмысленно, а не случайным образом. Методически такие занятия проводятся в виде конкурсов решения комбинаций, где за правильно решенную позицию обучающиеся получают очки, которые затем суммируются и

в конце занятия определяются победители.

Частично-поисковый метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является научнопоисковый. Практика показывает, что наиболее эффективно изучение дебютной теории в том случае, если большую часть работы обучающийся проделывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических турниров по различным дебютам, разбор партий позволяет научить обучающегося основным подходам к изучению начала шахматной партии.

И, наконец, метод проблемного обучения расширяется практически на протяжении всей программы, особенно при рассмотрении различий в разных школах игры. Дело в том, что с точки зрения разных направлений шахматной мысли один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно правильными и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, порой переступить через себя, понять, что незыблемых законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей.

Методы коррекции. Учитывая, что формирование ряда личностных характеристик обучающегося происходит в шахматных состязаниях через спорт, за основу метода коррекции было принято формирование у обучающегося адекватного отношения к поражению. Ведь проигранная партия может восприниматься обучающимся по-разному (в зависимости от ситуации) и вызывать совершенно разную реакцию.

Проигранная партия — полезный урок или «наказание».

Здесь есть ряд моментов, способствующих тому, что обучающийся воспринимает проигрыш партии как наказание.

1. Проигрыш (как результат) может повлечь за собой невыполнение разряда, потерю разряда и т.д.

2. Проигрыш партии может быть ударом по собственному «я», а это для человека всегда неприятно, даже если в спортивном плане он от этого не пострадал. Причем (поскольку у детей исход партии часто непредсказуем и незакономерен), проигрыш партии может восприниматься как несправедливое наказание. «У шахматистов не бывает случайных побед и не случайных поражений». У детей эта особенность проявляется в еще более выпуклой форме. И здесь очень важно, чтобы от поражения не страдала самооценка ребенка. Дело в том, что широко распространенное мнение об интеллектуальности шахматной игры часто толкуется не вполне корректно. Родители или другие взрослые могут внушить ребенку, что в шахматах побеждает тот, кто умнее. При этом забывается, что в единоборствах (физических или интеллектуальных) данная от природы сила (физическая или интеллектуальная) приносит успех только в той степени, в которой ее удастся направить на достижение конкретной цели в данном единоборстве. В случае принятия ребенком изложенной выше концепции, он начинает попадать в ситуации неразрешимых противоречий. Единственный выход здесь - это осознанный отказ от такого подхода. Поражение в шахматах означает не более низкий уровень интеллекта, а более слабое его использование. На своих занятиях используются доступные детям аналогии с боевыми искусствами. Низкорослый Брюс Ли легко расправлялся с дюжиной противников, которые гораздо мощнее физически - почему? Не потому ли, что он упорными тренировками достиг полной гармонии со своим телом и использует свои возможности максимально. В этом же подходе содержится основа эстетики шахмат - торжество малой и хорошо организованной силы над большой и не организованной. Педагог дополнительного образования должен стремиться показать в каждой партии, что это не было случайным, искать вместе с обучающимся причины, которые привели к проигрышу. Немедленно должны пресекаться резкие выпады товарищей по команде в отношении проигравшего, особенно если это высказывается в некорректной форме. Если в партии были положительные моменты, на них нужно обратить внимание и похвалить играющего. Иначе говоря, проигрыш партии уже сам

по себе является отрицательным подкреплением и незачем это усугублять.

Логика работы с обучающимися представлена на данной схеме: проигрыш партии. Причина проигрыша - допущенные ошибки. Причина ошибок - метод их устранения. Устранение причин. Виды возможных ошибок. Практика показывает, что принципы поражения юных шахматистов в соревнованиях чаще содержатся в недостатках внимания, мышления и т.п., чем в отсутствии определенных умений и навыков. С ростом класса игры эта особенность начинает проявляться еще более ярко. Именно эта черта шахмат и дает возможность реализовать вышеизложенную цель. Шахматная партия, как и бой в боксе - это борьба до первого пропущенного удара, поэтому для детей наиболее типичны совершенно незакономерные проигрыши.

Причины, их вызывающие, таковы:

1. Невнимательность.
2. Неумение вести партию с полной отдачей от начала до конца.
3. Небрежность (особенно в лучших и выигранных позициях).
4. Малодушие (отказ от борьбы в лучшей позиции из-за боязни проиграть, недостаточное сопротивление в худшем положении - «все равно проиграю» и т.п.).
5. Нерешительность (боязнь сделать ход, боязнь риска и т.д.).
6. Отсутствие культуры умственного труда.

Первое направление в деятельности педагога дополнительного образования, связано с устранением вышеперечисленных недостатков. Второе направление связано с формированием в отделе здорового спортивного и творческого коллектива, так как коллективное воспитание способно лучше мотивировать в ребенке стремление адаптироваться к окружающему миру.

Особенно большую пользу приносят командные соревнования. Есть большая разница - одно дело, когда от поражения страдает сам юный шахматист, и другое дело, когда результат его игры отражается на итогах команды.

Также важно сформировать у ребенка правильное отношение к выигрышу. Такие партии должны разбираться не менее критично. Часто противник не использует во время партии очевидные промахи победителя, часто губит партию одним ходом. Оценка игры должна быть объективной (независимо от результата). Поскольку наличие жесткой спортивной направленности турниров часто приводит к скованности в игре ребенка с особенностями развития, боязни поражения и т.д., ряд методов воспитания необходимых шахматисту личностных качеств сводится к временному принижению спортивной роли и акцентированию внимания на других моментах.

Методы устранения:

Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку и, как следствие, попадает в цейтнот.

Ребенок играет тренировочные партии, в которых педагог дополнительного образования обращает внимание не на результат, а на время.

Ребенок играет слишком осторожно и пассивно.

Дать возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий, даже при большом числе поражений).

Ребенок допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры.

Вместе с ребенком выработать соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначить возможное время для отдыха во время партии (например, когда над ходом думает противник). Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме лекций, бесед, диспутов, анализируются сыгранные детьми партии. Практические занятия также разнообразны по своей форме - это сеансы одновременной игры, конкурсы по решению задач, игровые занятия.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Горизонталь. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски (например, пешками).

Вертикаль и горизонталь. То же самое, но заполняется одна из названных линий.

Кто быстрее и без ошибок! Соревнование на начальную расстановку фигур с соблюдением правила: «Ферзь любит свой цвет».

Мешочек. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

Да и нет. Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

Игра на уничтожение. Важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Один в поле воин. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

Угадай-ка. Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

Лабиринт. Белая фигура должна попасть в ракету, которая находится на определенном поле шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

Перехитри часовых. Белая фигура (разведчик) должна достичь ракеты, которая расположена на определенном поле шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, охраняемые часовыми. Очень ответственная игра, ведь разведчика часовой может ранить или убить (срубить).

Кратчайший путь. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенного поля шахматной доски, где расположена ракета.

Что общего? Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, чем они похожи друг на друга? Чем отличаются? (цвет, форма).

Захват контрольного поля. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

Защита контрольного поля. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

Взятие. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

Атака неприятельской фигуры. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

Выиграй фигуру. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

Защита. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Рокировка. Можно ли рокировать в тех или иных положениях.

Дай шах. Требуется объявить шах неприятельскому королю.

Защита от шаха. Белый король должен защититься от шаха.

Шах или не шах. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить, стоит ли король под шахом или нет.

Пять шахов. Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

Шах или пат. Нужно определить мат или пат на шахматной доске.

Мат или не мат. Приводится ряд положений, в которых дети должны определить, дан ли мат черному королю.

Мат в один ход. Требуется объявить мат черному королю.

Защита от шаха. Найти наилучшую защиту от шаха.

Мат в один ход. Найти мат в один ход за белых и за черных.

Защитись от мата. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

Преврати пешку. В какую фигуру должна превратиться пешка, чтобы объявить мат, пат.

Добейся ничьей. Найди ход, ведущий к ничьей.

Добейся выигрыша. Найди ход, ведущий к выигрышу.

Упавший король. Королю объявили мат (пат), но он свалился с доски. Угадай, где он стоял.

На крайнюю линию. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

Мат в два хода. Найди мат в два хода.

Рассчитай и выиграй. Постарайся поставить мат не позднее 7, (8, 9-го) хода.

Мат ладьей и королем. Задание: оттеснить короля на крайнюю линию и поставить мат.

Свяжи фигуру. Как связать заданную фигуру.

Развяжи фигуру. Каким способом можно развязать фигуру.

Напади на фигуру. Какой способ нападения на заданную фигуру можно использовать, чтобы ее выиграть.

Ограничение подвижности. Это разновидность "игры на уничтожение", но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

В угол. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле. Защити фигуру. Найти наилучший способ защитить фигуру.

Наилучший шах. Нади такой шах, чтобы извлечь из него материальную выгоду.

Двойной удар. Найти двойной удар, ведущий к выигрышу материала.

Лучший ход. Дана игровая позиция. Требуется найти наилучший ход за белых или за черных. Задержи пешку. Как черным задержать движение белой пешки.

Жертва. Пожертвуй фигуру ради выигрыша.

Примечание: Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «лабиринт», где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 9 - 13 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в процессе игры за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

ПАМЯТКА
(Советы начинающему шахматисту)

1. Думай даже над очевидным ходом. Когда играешь, отключайся от всего постороннего.
2. Сначала запиши ход, потом сделай его.
3. Ответ партнёра записывай сразу.
4. Перед ходом проверь, нет ли зевка (не снимаешь ли защиту, не зевнул ли партнёр).
5. Особенно будь внимателен, не созданы ли условия для комбинации.
6. В партии сначала сделай рокировку, выведи фигуры, а затем обдумывай план атаки.
7. Играя чёрными, старайся сначала организовать прочную оборону, а затем атакуй противника.
8. Рискуй, фантазируй - это верный путь к выигрышу. Изучай свои и противника слабости и сильные стороны.
9. Проиграв, проанализируй, в чём состояли твои ошибки, неточности в ходах. Играй лучше.
10. Шахматная игра требует большого напряжения и физических сил. Ежедневно укрепляй своё здоровье. Шахматами воспитывай свой характер.